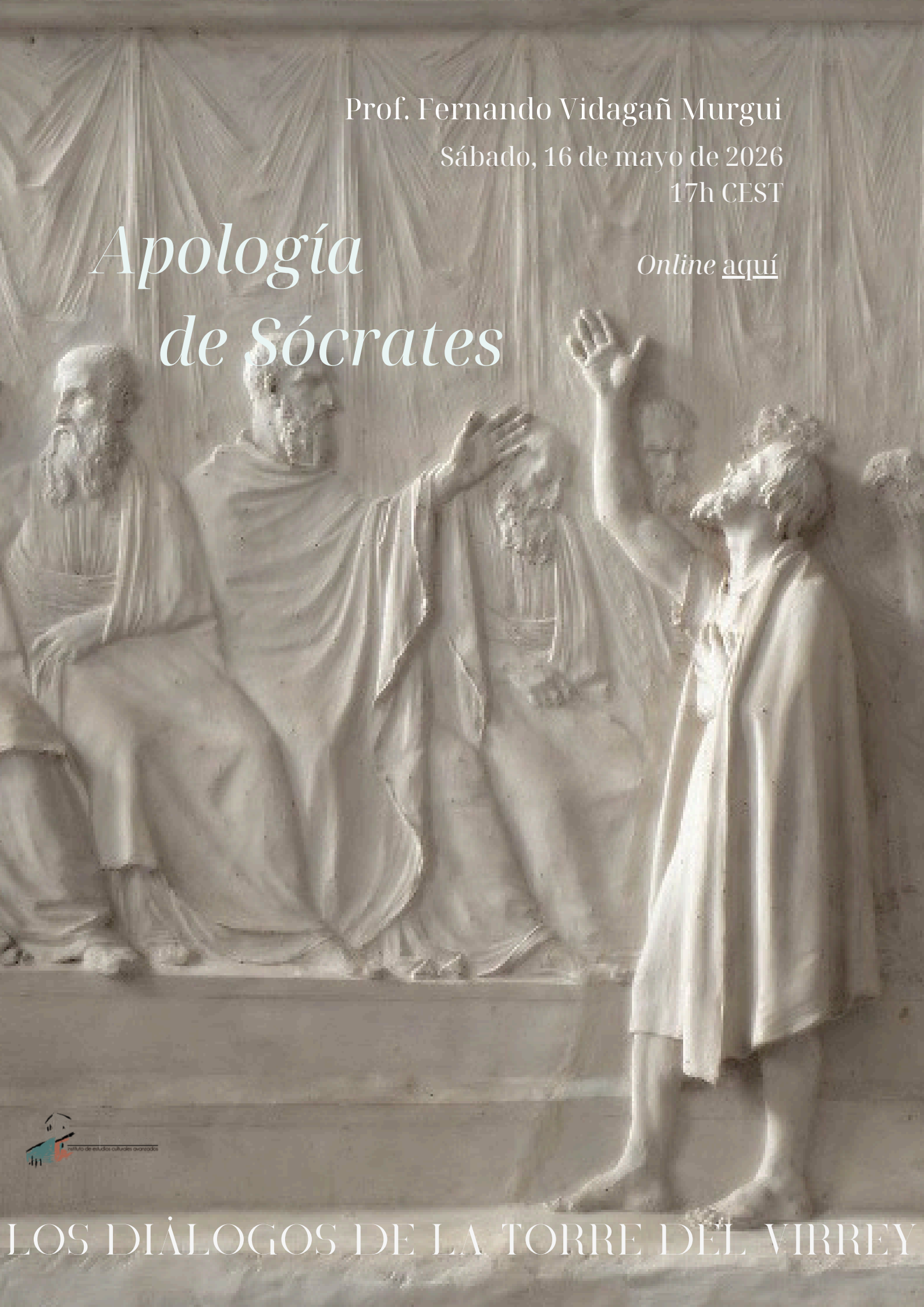


Prof. Fernando Vidagañ Murgui

Sábado, 16 de mayo de 2026
17h CEST

Apología de Sócrates

Online aquí

LOS DIÁLOGOS DE LA TORRE DEL VIRREY

Los diálogos de La torre del Virrey 5
La torre del Virrey. Instituto de estudios culturales avanzados
Webinar 16 de mayo de 2026
Curso 2026
Prof. Fernando Vidagañ (y Prof. Adolfo Llopis)

Apología de Sócrates

¿Dónde está el *Filósofo*? ¿Dónde está Glaucón?

JUICIO LITERARIO: el Extranjero de Elea, *Sofista*, *Político*, *Apología de Sócrates*. *Anákrisis* del lector.

SOFISTA: confundir *génesis* y *ousía*. Confundir lo que existe con la potencia (*dynamis*). El Extranjero como fantasma: quiere parecer un filósofo y que Sócrates parezca un sofista.

POLÍTICO: el ideal político del Extranjero es el de un gobernante con técnica real (*basiliké techné)* que le permite desobedecer las leyes y le otorga licencia para matar (falsa comparación con el "médico"). El segundo mejor gobierno es un legalismo extremo donde quien cuestione las leyes debe morir.

APOLOGÍA DE SÓCRATES: ausencia aparente del *Filósofo* y Glaucón. Solución platónica al problema de lo Uno y lo múltiple. El filósofo y la *polis*. Glaucón y los *Diálogos*.

Bibliografía

W. H. ALTMAN, 'El orden de lectura de los diálogos de Platón', *La torre del virrey*. *Revista de Estudios Culturales* 25 (2019/1), trad. de J. M. Jiménez Caballero, pp. 93-128.
—, *Ascenso a lo bello*, trad. de M. Golfe Folgado, UCOPress, Córdoba, 2025.
—, *Ascent to the Good*, Lexington Books, Lanham, 2018.
—, *Platón el maestro*, trad. de M. Golfe Folgado, UCOPress, Córdoba, 2022.
—, *The Guardians in Action*, Lexington Books, Lanham, 2016.
—, *The Guardians on Trial*, Lexington Books, Lanham, 2016.
E. BRANN, *La música de la República*, trad de A. Lastra, D. Martín Sáez y C. Rodríguez, Publicaciones de la Universitat de València, 2015.
J. HOWLAND, 'Re-reading Plato: The problem of Platonic Chronology', *Phoenix*, 45, 1991, pp. 189-214.
—, *Glaucon's Fate: History, Myth and Character in Plato's Republic*, Paul Dry Books, Philadelphia, 2018.
D. MACDOWELL, *The Law in Classical Athens*, Thames and Hudson, Londres, 1978.
M. MUNN, *The School of History*. *Athens in the age of Socrates*, University of California Press, Berkeley, 2000.
D. NAILS, *The People of Plato*, Hackett Publishing Company, Inc., Indianapolis/Cambridge, 2002.

1

El diálogo platónico más importante es el que se desarrolla entre Platón el maestro y sus lectores, y su uso de la pedagogía basanística requiere que dichos lectores se vuelvan activos, especialmente donde están implicados sus diversos personajes.

W. ALTMAN
The Guardians on Trial, p. 8.

2

La palabra ἀνάκρισις indica el examen del texto por parte del lector, y exige implícitamente, por ejemplo, la voluntad del estudiante de tratar las declaraciones de un diálogo platónico como preguntas de verdadero-falso deliberadamente construidas, preguntando siempre "¿esto es verdad?"

W. ALTMAN
The Guardians on Trial, p. xxii.

3

Incluso aquellos que lamentan el veredicto del Jurado en la *Apología* serán cómplices de condenar a Sócrates *si* creen que el Extranjero de Elea, y no el hijo de Fenáreta, es el *Filósofo* de Platón o que ahora Platón ha dejado atrás a Sócrates.

W. ALTMAN
The Guardians on Trial, p. 76.

4

El aprendizaje concerniente a lo Uno puede estar entre los que guían y vuelven el alma hacia la contemplación de lo que es.

PLATÓN
República 525a,

5

EXTR., — Digo que existe realmente todo aquello que posee una cierta potencia, ya sea de actuar sobre cualquier otra cosa natural, ya sea de padecer, aunque sea en grado mínimo y a causa de algo infinitamente débil, incluso si esto ocurre una sola vez. Sostengo entonces esta fórmula para definir a las cosas que son: no son otra cosa que potencia.

PLATÓN
Sofista 247d-e.

6

EXTR., —Se haría preciso implantar una ley la cual, si se sorprendiese a alguien buscando el arte del pilotaje o de la navegación, o las reglas de la salud o la verdad médica sobre los vientos, el calor y el frío, al margen de las reglas escritas, e inventando cualquier sutileza sobre tales cuestiones, a tal individuo, en primer lugar, no debería otorgársele el nombre de médico ni de piloto, sino de individuo que anda en las nubes o de sofista charlatán; luego, alegando que corrompe a otros hombres, más jóvenes, y los induce a dedicarse a la náutica y la medicina de una manera no conforme a la leyes y a gobernar despóticamente a los navegantes y a los enfermos, quienquiera con el debido derecho podría denunciarlo y hacerlo comparecer ante un tribunal; y, si se mostrase que persuadía a jóvenes o a ancianos contra las leyes y las normas escritas, se lo castigaría con las penas más severas; nada, en efecto, ha de haber más sabio que las leyes.

PLATÓN
Político 299b-c.

7

SÓC., —Más tarde, a regañadientes me incliné a una investigación del oráculo del modo siguiente. Me dirigí a uno de los que parecían ser sabios en la idea de que, si en alguna parte era posible, allí´ refutaría el vaticinio y demostraría al oráculo: "Este es más sabio que yo y tú decías que lo era yo." Ahora bien, al examinar a éste —pues no necesito citarlo con su nombre, era un político aquel con el que estuve indagando y dialogando— experimenté lo siguiente, atenienses: me pareció que otras muchas personas creían que ese hombre era sabio y, especialmente, lo creía él mismo, pero que no lo era. A continuación, intentaba yo demostrarle que él creía ser sabio, pero que no lo era. A consecuencia de ello, me gané la enemistad de él y de muchos de los presentes.

Al retirarme de allí razonaba a solas que yo era más sabio que aquel hombre. Es probable que ni uno ni otro sepamos nada que tenga valor, pero este hombre cree saber algo y no lo sabe, en cambio yo, así como, en efecto, no sé, tampoco creo saber. Parece, pues, que al menos soy más sabio que él en esta misma pequeñez, en que lo que no sé tampoco creo saberlo.

PLATÓN
Apología de Sócrates 21c-d.

8

SÓC. —Pues bien, Teeteto, si, después de esto intentaras concebir y llegaras a conseguirlo, tus frutos serían mejores gracias al examen que acabamos de hacer, y si quedas estéril, serás menos pesado y más tratable para tus amigos, pues tendrás la sensatez de no creer que sabes lo que ignoras. Esto, efectivamente, y nada más es lo único que mi arte puede lograr. Yo nada sé de esos conocimientos que poseen tantos grandes y admirables hombres del presente y del pasado.

PLATÓN
Teeteto 210 b-c.

9

SÓC., —Así pues, incluso ahora, voy de un lado a otro investigando y averiguando en el sentido del dios, si creo que alguno de los ciudadanos o de los forasteros es sabio. Y cuando me parece que no lo es, prestando mi auxilio al dios, le demuestro que no es sabio.

PLATÓN
Apología de Sócrates 23b.

10

SÓC., —En la guerra, en el tribunal y en todas partes hay que hacer lo que la ciudad y la patria ordene, o persuadirla de lo que es justo.

PLATÓN
Critón 51b-c.

11

SÓC., —En efecto, atenienses, temer la muerte no es otra cosa que creer ser sabio sin serlo, pues es creer que uno sabe lo que no sabe. Pues nadie conoce la muerte, ni siquiera si es, precisamente, el mayor de todos los bienes para el hombre, pero la temen como si supieran con certeza que es el mayor de los males

PLATÓN
Apología de Sócrates 29a.

12

"Sócrates delinque corrompiendo a los jóvenes y no creyendo en los dioses en los que la ciudad cree, sino en otras divinidades nuevas."

PLATÓN
Apología de Sócrates 24b-c.

13

APOLODORO, ALCIBÍADES, —¡Oh jueces! —pues jueces sois de la arrogancia de Sócrates—. Así pues, sabed bien, por los dioses y por las diosas, que me levanté después de haber dormido con Sócrates no de otra manera que si me hubiera acostado con mi padre o mi hermano mayor.

PLATÓN
Banquete 219 c-d.

14

CÉFALO, ANTIFONTE, PITODORO, —Aristóteles, el que fue uno de los Treinta.

PLATÓN
*Parm*énides 127d.

15

Sí, Sócrates —replicó Zenón—. Pero tú entonces no has acabado de comprender cuál es la verdad a propósito de mi escrito. Sin embargo, tal como las perras de Laconia, muy bien vas persiguiendo y rastreando los argumentos.

PLATÓN
*Parm*énides 128c.

16

Esto, Fedro, y demás amigos, dijo Diotima y yo quedé convencido; y convencido intento también persuadir a los demás de que para adquirir esta posesión difícilmente podría uno tomar un colaborador de la naturaleza humana mejor que Eros. Precisamente, por eso, yo afirmo que todo hombre debe honrar a Eros, y no solo yo mismo honro las cosas del amor y las practico sobremanera, sino que también las recomiendo a los demás y ahora y siempre elogio el poder y la valentía de Eros, en la medida en que soy capaz.

PLATÓN
Banquete 212b.

17

SÓC., —Yo estoy dispuesto a morir muchas veces, si esto es verdad, y sería un entretenimiento maravilloso, sobre todo para mí, cuando me encuentre allí con Palamedes, con Ayante, el hijo de Telamón, y con algún otro de los antiguos que haya muerto a causa de un juicio injusto, comparar mis sufrimientos con los de ellos; esto no sería desagradable, según creo. Y lo más importante, pasar el tiempo examinando e investigando a los de allí, como ahora a los de aquí, para ver quién de ellos es sabio, y quién cree serlo y no lo es. ¿Cuánto se daría, jueces, por examinar al que llevó a Troya aquel gran ejército, o bien a Odiseo o a Sísifo o a otros infinitos hombres y mujeres que se podrían citar? Dialogar allí con ellos, estar en su compañía y examinarlos sería el colmo de la felicidad.

PLATÓN
Apología 41a-c.

18

SÓC., —Respecto de los honores y elogios que se tributaban unos a otros, y de las recompensas para aquel que con mayor agudeza divisara las sombras de los objetos que pasaban detrás del tabique, y para el que mejor se acordase de cuáles habían desfilado habitualmente antes y cuáles después, y para aquel de ellos que fuese capaz de adivinar lo que iba a pasar, ¿te parece que estaría deseoso de todo eso y que envidiaría a los más honrados y poderosos entre aquéllos? ¿O más bien no le pasaría como al Aquiles de Homero, y "prefiriría ser un labrador que fuera siervo de un hombre pobre" o soportar cualquier otra cosa, antes que volver a su anterior modo de opinar y a aquella vida?

PLATÓN
República 516c-d.

19

SÓC., —[Er divisó el alma de] Odiseo, a quien por azar le tocaba ser la última de todas, que avanzaba para hacer su elección y, con la ambición abatida por el recuerdo de las fatigas pasadas, buscaba el modo de vida de un particular ajeno a los cargos públicos, dando vueltas mucho tiempo; no sin dificultad halló una que quedaba en algún lugar, menospreciada por los demás, y, tras verla, dijo que habría obrado del mismo modo si le hubiera tocado en suerte ser la primera, y la eligió gozosa.

PLATÓN
República 620c-d.

20

SÓC., —De este modo, Glaucón, se salvó el mito y no se perdió, y también podrá salvarnos a nosotros, si le hacemos caso.

PLATÓN
República 621c.

21

SÓC., —Quizá alguien diga: "¿No te da vergüenza, Sócrates, haberte dedicado a una ocupación tal por la que ahora corres peligro de morir?" A éste yo, a mi vez, le diría unas palabras justas: "No tienes razón, amigo, si crees que un hombre que sea de algún provecho ha de tener en cuenta el riesgo de vivir o morir, sino el examinar solamente, al obrar, si hace cosas justas o injustas y actos propios de un hombre bueno o de un hombre malo. De poco valor serian, según tu idea, cuantos semi-dioses murieron en Troya y, especialmente, el hijo de Tetis, el cual, ante la idea de aceptar algo deshonroso, despreció el peligro hasta el punto de que, cuando, ansioso de matar a Héctor, su madre, que era diosa, le dijo, según creo, algo así como: "Hijo, si vengas la muerte de tu compañero Patroclo y matas a Héctor, tú mismo morirás, pues el destino está dispuesto para ti inmediatamente después de Héctor"; él, tras oírlo, desdeñó la muerte y el peligro, temiendo mucho más vivir siendo cobarde sin vengar a los amigos, y dijo: "Que muera yo en seguida después de haber hecho justicia al culpable, a fin de que no quede yo aquí junto a las cóncavas naves, siendo objeto de risa, inútil peso de la tierra." ¿Crees que pensó en la muerte y en el peligro?

PLATÓN
Apología 28b-d.



LOS DIÁLOGOS DE LA TORRE DEL VIRREY

EL ARTE DE LA CONVERSIÓN
Prof. Dr. Raúl Gutiérrez
Sábado, 31 de enero de 2026 | 17h CET
Online aquí

CRÁTILO
María Golfe Folgado
Sábado, 7 de febrero de 2026 | 17h CET
Online aquí

EUTIFRÓN
Prof. Dr. Juan Diego González
Sábado, 7 de marzo de 2026 | 17h CET
Online aquí

JACOB KLEIN Y LA TRILOGÍA ELEÁTICA
José María Jiménez Caballero
Sábado, 18 de abril de 2026 | 17h CEST
Online aquí

APOLOGÍA DE SÓCRATES
Prof. Dr. Fernando Vidagañ
Sábado, 16 de mayo de 2026 | 17h CEST
Online aquí

Archivo de Los diálogos de la torre del Virrey

οὐκοῦν καὶ περὶ τοῦ ἀγαθοῦ ὡσαύτως· ὃς ἂν μὴ ἔχῃ διορίσασθαι τῷ λόγῳ ἀπὸ τῶν ἄλλων πάντων ἀφελὼν τὴν τοῦ ἀγαθοῦ ἰδέαν καὶ ὥσπερ ἐν μάχῃ διὰ πάντων ἐλέγχων διεξέλθῃν, μὴ κατὰ δόξαν ἀλλὰ κατ' οὐσίαν προθυμούμενος ἐλέγχειν, ἐν πᾶσι τούτοις ἀπτῶτι τῷ λόγῳ διαπορεύηται, οὔτε αὐτὸ τὸ ἀγαθὸν φήσεις εἰδέναι τὸν οὕτως ἔχοντα οὔτε ἄλλο ἀγαθὸν οὐδέν, ἀλλ' ἐπὶ τῇ εἰδώλου τινὸς ἐφάπτεται, δόξῃ, οὐκ ἐπιστήμῃ ἐφάπτεσθαι, καὶ τὸν νῦν βίον ὀνειροπολοῦντα καὶ ὑπνώττοντα, πρὶν ἐνθάδ' ἐξεγρεσθαι, εἰς Ἅιδου πρότερον ἀφικόμενον τελέως ἐπικατα δαρθεῖν;