



Universidad
Católica de
Valencia
San Vicente Mártir

INTERIOR - Filмотека Valenciana / UCV - Tarde

FILOSOFÍA Y CINE VI

LAS PELÍCULAS SON UNA CONSPIRACIÓN

Casablanca de Michael Curtiz (1942)

Ponente: José Antonio Hurtado

Jueves 18 de abril de 2024 a las 19 h | UCV SEDE SANTA ÚRSULA

Online: <https://us06web.zoom.us/j/5549038216?omn=84913889848>

Proyecciones: Miércoles 17 de abril de 2024 (18h) | Sábado 20 de abril de 2024 (20h)

Saint Jack de Peter Bogdanovich (1979)

Ponente: Antonio Lastra

Jueves 25 de abril de 2024 a las 19 h | UCV SEDE SANTA ÚRSULA

Online: <https://us06web.zoom.us/j/5549038216?omn=84913889848>

Proyecciones: Miércoles 24 de abril (18h) | Jueves 25 de abril de 2024 (20h)

La Règle du jeu de Jean Renoir (La regla del juego, 1939)

Ponente: Ramón Moreno Cantero

Jueves 9 de mayo de 2024 a las 19 h | UCV SEDE SANTA ÚRSULA

Online: <https://us06web.zoom.us/j/5549038216?omn=84913889848>

Proyecciones: Miércoles 8 de mayo (18h) | Viernes 10 de mayo de 2024 (20h)

It's a Wonderful Life de Frank Capra (¡Qué bello es vivir!, 1946)

Ponente: José Alfredo Peris Cancio

Jueves 16 de mayo de 2024 a las 19 h | UCV SEDE SANTA ÚRSULA

Online: <https://us06web.zoom.us/j/5549038216?omn=84913889848>

Proyecciones: Miércoles 15 de mayo (18h) | 17 de mayo de 2024 (20h)

Minnie & Moskowitz de John Cassavetes (Así habla el amor, 1971)

Ponente: María Golfe Folgado

Jueves 23 de mayo de 2024 a las 19 h | UCV SEDE SANTA ÚRSULA

Online: <https://us06web.zoom.us/j/5549038216?omn=84913889848>

Proyecciones: Miércoles 22 de mayo (18h) | Viernes 24 de mayo (20h)