

# Grandes Libros y Literatura Universal

ESCUELA DE FILOSOFÍA DEL ATENEO

Prof. Dr. Manuel E. Vázquez

Miércoles 26 de enero de 2020, 19 h.

Sala de Exposiciones del Ateneo de Valencia

## 1 *Libro de los pasajes* de Walter Benjamin

- 1 Biografía: escisión y decisión
- 2 Composición: cita e interpretación
- 3 Leer y perderse
- 4 Filosofía y escenografía: los pasajes
- 5 Razones para la desesperanza
- 6 Marx y los surrealistas
- 7 “Un cuento de hadas dialéctico”
- 8 La narración, la teología y la dialéctica
- 9 “La razón de no perder el valor en la lucha por la vida”

### Bibliografía

- WALTER BENJAMIN, *Das Passagen-Werk*, en *Gesammelte Schriften*, Band V, 1, ed. de Rolf Tiedemann, Suhrkamp Verlag, Frankfurt a.M., 1991.
- , *Libro de los Pasajes*, trad. de L. Fernández Castañeda, I. Herrera y F. Guerrero, Akal, Madrid, 2007.
- , *Obra de los Pasajes*, en *Obras*, libro V, vols. 1 y 2, trad. de J. Barja, Abada, Madrid, 2013-2015.

Escuela de  
Filosofía  
del Ateneo

