

AMISTAD JUDEO-CRISTIANA
Salón Bona Gent, C/. Cirilo Amorós 56 (Valencia)
Domingo 27 de febrero de 2022, 19 h.

Ni Atenas ni Jerusalén

Sobre la Carta a los Romanos

Antonio Lastra

La torre del Virrey. Instituto de Estudios Culturales Avanzados
antoniolastra@latorreldelvirrey.es

Welche Autorität nicht gerade in dem, was sie zur Autorität macht, Tyrannis?
[¿Qué autoridad, en lo que hace de ella autoridad, no es tiranía?]
KARL BARTH
Der Römerbrief (1922²), Theologische Verlag Zürich, 2010, p. 642

Hay cierta justicia en que casi el único reproche que Jacob Taubes pudiera hacerle a Carl Schmitt fuera que no hubiera recibido un texto, sino una tradición (*daß er nicht einen Text, sondern eine Tradition übernahm*). Esa tradición era, según Taubes, la tradición popular del antisemitismo de la Iglesia. Esta tarde trataré de dejar a un lado esa tradición —la filosofía no puede hacer otra cosa— y atenerme a un texto o, para ser más precisos, a dos textos, que tradicionalmente conocemos como Hechos de los Apóstoles y Carta a los Romanos, con la intención de comprender cómo pudieron convertirse en una tradición y de comprender esa misma tradición. Haré uso de uno de los términos más repetidos en esos textos, *παρρησία* (*parresía*) —la franqueza o libertad de expresión—, para referirme a la fundación de la comunidad que conocemos como *ἐκκλησία*, como Iglesia, y preguntar quién forma parte de esa Iglesia. Una Iglesia que no pudo formarse en Jerusalén ni en Atenas, con la mirada puesta en Roma: ἔθετο ὁ Παῦλος ἐν τῷ πνεύματι [...] πορεύεσθαι εἰς Ἱεροσόλυμα, εἰπὼν ὅτι Μετὰ τὸ γενέσθαι με ἐκεῖ δεῖ με καὶ Ῥώμην ἰδεῖν (Hechos 19.21).

Bibliografía

- Nuevo Testamento Trilingüe*, ed. de J. M^a Bover y J. O'Callaghan, BAC, Madrid, 2005⁶.
JACOB TAUBES, *Die Politische Theologie von Paulus*, ed. de A. Assmann et al., Wilhelm Fink Verlag, Múnich, 1993 (*La teología política de Pablo*, trad. de M. García-Baró, Trotta, Madrid, 2007).
Luke-Acts and Empire. Essays in honour of Robert L. Brawley, ed. de D. Rhoads et al., Pickwick Publications, Eugene, 2011.
OLE JAKOB LØLAND, *Pauline Ugliness. Jacob Taubes and the Turn to Paul*, Fordham UP, Nueva York, 2020.